

Darstellungen affiner Abbildungen in Matrixform

Es gibt zwei (sehr ähnliche) Techniken die Matrixdarstellung einer affinen Abbildung anzunehmen.

Wir illustrieren die Techniken anhand von Aufgabe 3 der Probeklausur.

Aufgabe 3 (in Kurzform)

Betrachte \mathbb{R}^3 als aff. Raum mit $\vec{ab} = b - a$. Sei $a = (1, 1, 1)$ dargestellt bzgl. des Standard-3-Basis. Stelle

$$f: \mathbb{R}^3 \rightarrow \mathbb{R}^3$$

$$x \mapsto a + 4\vec{ax}$$

bzgl. des 3-Basis $a_0 = (1, 0, 0)$,
 $a_1 = (1, 1, 0)$, $a_2 = (1, 1, 1)$, $a_3 = (2, 2, 3)$
dar.

Technik 1

1) Basis aus 3-Brin bestimmen:

$$v_1 = \begin{bmatrix} 1 \\ 1 \\ 0 \end{bmatrix} - \begin{bmatrix} 1 \\ 0 \\ 0 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} 0 \\ 1 \\ 0 \end{bmatrix}$$

$$v_2 = \begin{bmatrix} 1 \\ 1 \\ 1 \end{bmatrix} - \begin{bmatrix} 1 \\ 0 \\ 0 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} 0 \\ 1 \\ 1 \end{bmatrix}$$

$$v_3 = \begin{bmatrix} 2 \\ 2 \\ 3 \end{bmatrix} - \begin{bmatrix} 1 \\ 0 \\ 0 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} 1 \\ 2 \\ 3 \end{bmatrix}$$

Bestimme Basis mit $X = (v_1, v_2, v_3)$.

2) Linearität ablesen:

Sei $f: \mathbb{R}^3 \rightarrow \mathbb{R}^3$ die zu f zugehörige Linearität. Dann gilt

$$\begin{aligned} f(a_0 \vec{x}) &= f(a_0) f(\vec{x}) = f(x) - f(a_0) \\ &= (a + 4a\vec{x}) - (a_0 + 4a_0\vec{a}_0) \\ &= 4(a\vec{x} - a_0\vec{a}_0) \\ &= 4(a\vec{x} + a_0\vec{a}) = 4a_0\vec{x}, \end{aligned}$$

d.h. $f = 4 \cdot \text{Id}$.

3) linear teil bzgl. der Basis X darstellen:

$$A_f = \begin{bmatrix} 4 & 0 & 0 \\ 0 & 4 & 0 \\ 0 & 0 & 4 \end{bmatrix}$$

4) Translations teil bzgl. der Basis darstellen:

Für alle $x \in A$ gilt $f(x) = f(a_0) + f(\vec{a_0 x})$. Wir müssen also

$$f(a_0) = a + 4\vec{a_0} = \begin{bmatrix} 1 \\ -3 \\ -3 \end{bmatrix}$$

bzgl. des gegebenen 3-Basis darstellen, d.h.

$$\vec{a_0 f(a_0)} = \begin{bmatrix} 0 \\ -3 \\ -3 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} 0 & 0 & 1 \\ 1 & 1 & 2 \\ 0 & 1 & 3 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} \lambda_1 \\ \lambda_2 \\ \lambda_3 \end{bmatrix}$$

lösen. Das ergibt $\lambda_1 = 0$, $\lambda_2 = -3$, $\lambda_3 = 0$.

5) Matrixform aufstellen:

$$M_f = \begin{bmatrix} 1 & 0 & 0 & 0 \\ 0 & 4 & 0 & 0 \\ -3 & 0 & 4 & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 4 \end{bmatrix}$$

Technik 2

1) Bestimme die Bilder des 3-Basis unter f :

$$f(a_0) = \begin{bmatrix} 1 \\ -3 \\ -3 \end{bmatrix}, \quad f(a_1) = \begin{bmatrix} 1 \\ 1 \\ -3 \end{bmatrix},$$

$$f(a_2) = \begin{bmatrix} 1 \\ 1 \\ 1 \end{bmatrix}, \quad f(a_3) = \begin{bmatrix} 5 \\ 5 \\ 9 \end{bmatrix}.$$

2) Bestimme Bilder der Basisvektoren unter der linearen Abbildung:

$$\varphi(\vec{a_0 a_1}) = f(a_1) - f(a_0) = \begin{bmatrix} 0 \\ 4 \\ 0 \end{bmatrix}$$

$$\varphi(\vec{a_0 a_2}) = f(a_2) - f(a_0) = \begin{bmatrix} 0 \\ 4 \\ 4 \end{bmatrix}$$

$$\varphi(\vec{a_0 a_3}) = f(a_3) - f(a_0) = \begin{bmatrix} 4 \\ 8 \\ 12 \end{bmatrix}$$

3) Stelle die Bilder der Basis unter f bzgl. der Basis im Bildraum dar:

Bildraum - Basis ist

$$X = \left(\begin{bmatrix} 0 \\ 1 \\ 0 \end{bmatrix}, \begin{bmatrix} 0 \\ 1 \\ 1 \end{bmatrix}, \begin{bmatrix} 1 \\ 2 \\ 3 \end{bmatrix} \right)$$

$$\begin{bmatrix} 0 \\ 4 \\ 0 \end{bmatrix} \text{ dargestellt bzgl. } X : \begin{bmatrix} 4 \\ 0 \\ 0 \end{bmatrix}$$

$$\begin{bmatrix} 0 \\ 4 \\ 4 \end{bmatrix} \text{ — " — } \begin{bmatrix} 0 \\ 4 \\ 0 \end{bmatrix}$$

$$\begin{bmatrix} 4 \\ 8 \\ 12 \end{bmatrix} \text{ — " — } \begin{bmatrix} 0 \\ 0 \\ 4 \end{bmatrix}$$

4) Translationsteil bzgl. Basis darstellen:
Wie in Technik 1, 4).

5) Matrixform aufstellen:
Wie in Technik 1, 5).