

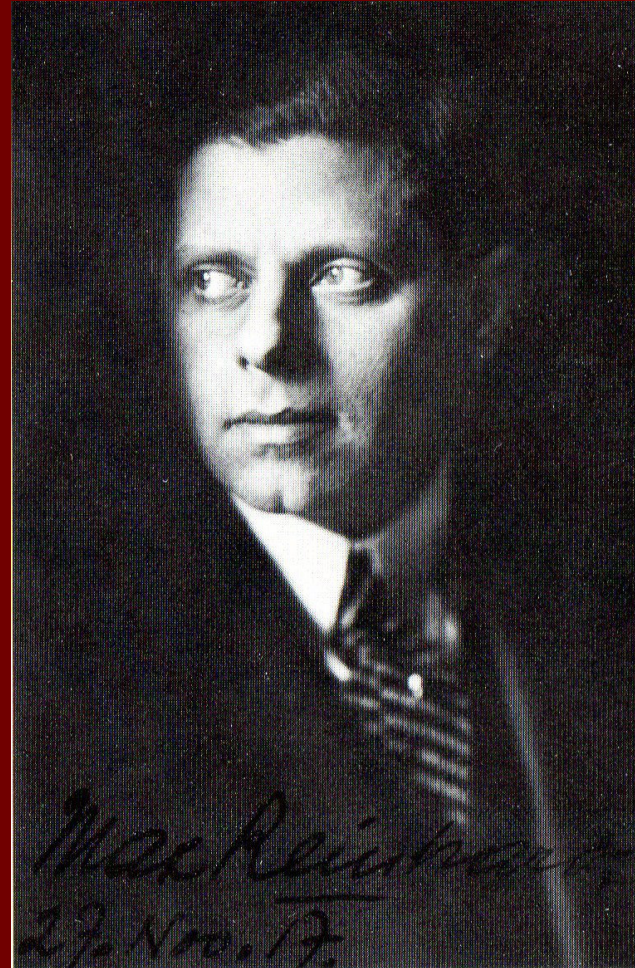
Max Reinhardt und Berlin

Bestände im Stadtmuseum Berlin
Theatersammlung

Stadtmuseum Berlin

Theatersammlung

- Märkisches Museum
- Nachlässe
- Schenkungen
- Übernahme aus dem Deutschen Theater
- Berlin Museum
- Nachlässe
- Schenkungen
- Übernahme von der
Senatsverwaltung - Staatliche
Schauspielbühnen



Materialgruppen



Magazinbereiche Theatersammlung

Präsenz der Sammlung



Märkisches Museum



Museum Nicolaihaus



Sammlung online

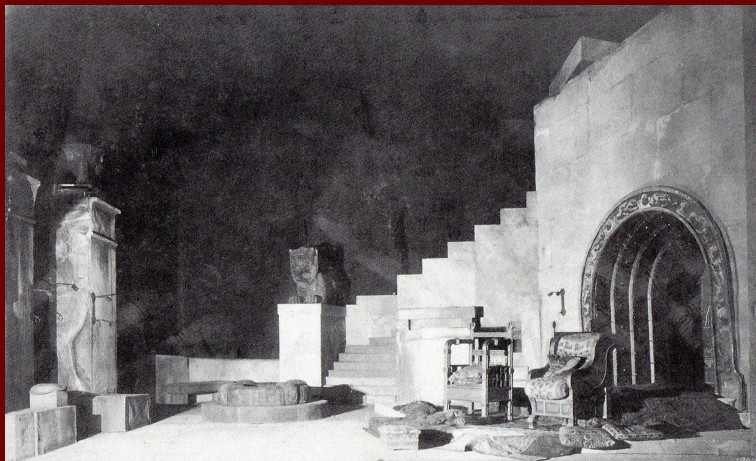
Fotografien



- Szenenfotografien
- Atelierabzüge
- Pressefotografien
- Rollenfotografien
- Atelierabzüge
- Cabinetfotos
- Postkarten
- Porträts
- Atelierabzüge
- Cabinetfotos
- Postkarten
- Architekturaufnahmen



Fotografie



Gemälde

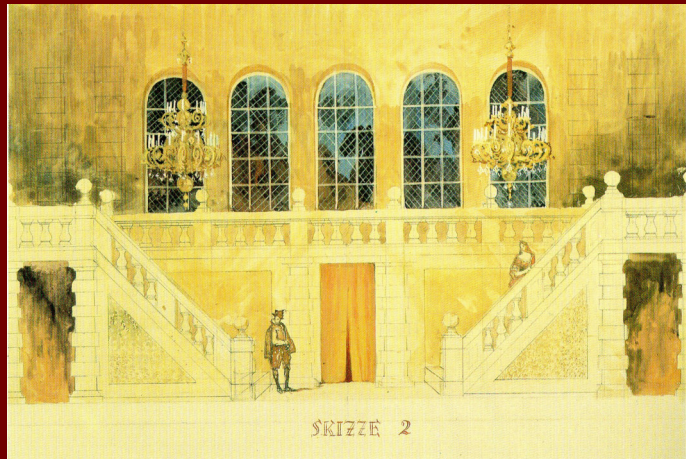
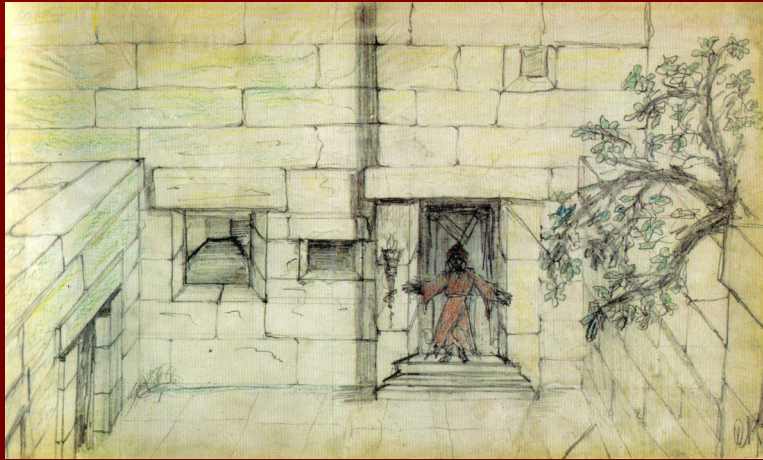


Leopoldine Konstantin

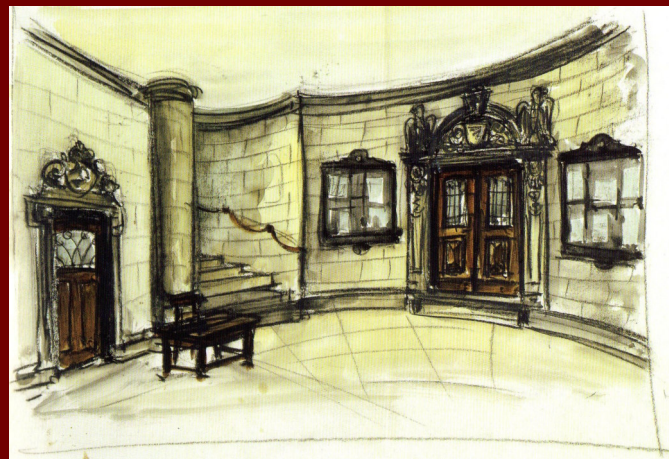


Albert Steinrück

Entwürfe



SKIZZE 2



Max Kruse, Caspar Neher, Ernst Stern, Ernst Schütte

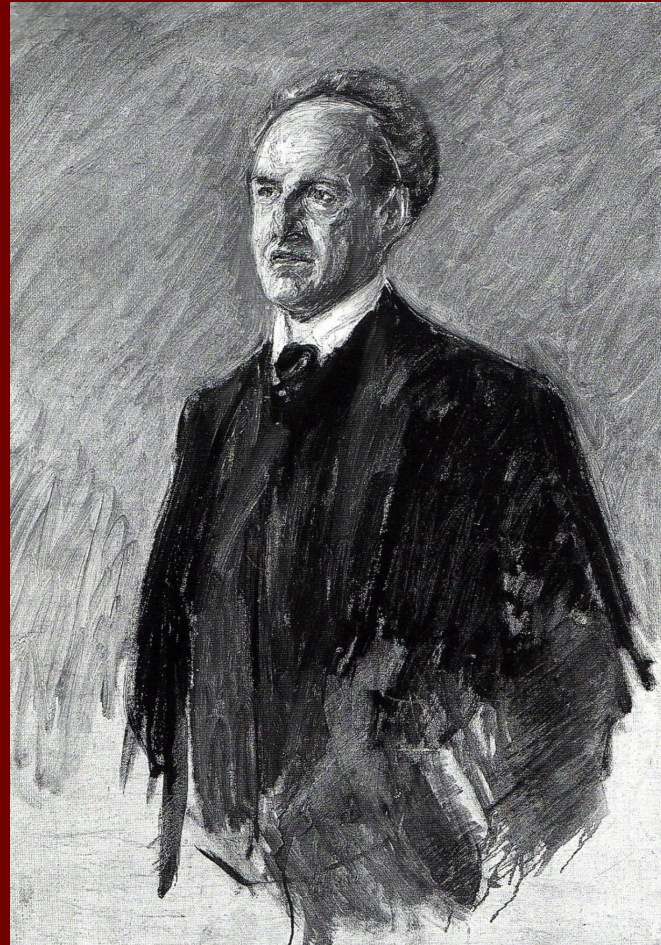
Graphiken



Emil Orlik

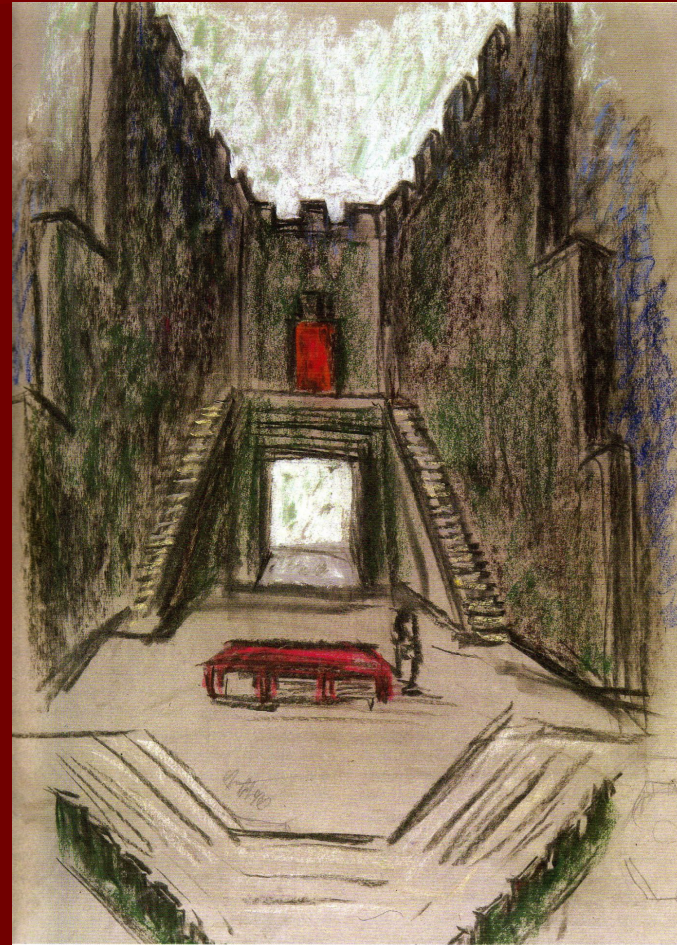


George Grosz



Max Liebermann

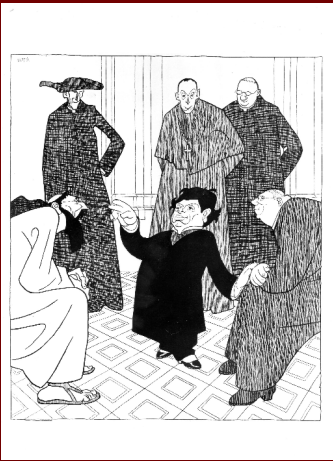
Kostüm- und Bühnenbildentwürfe



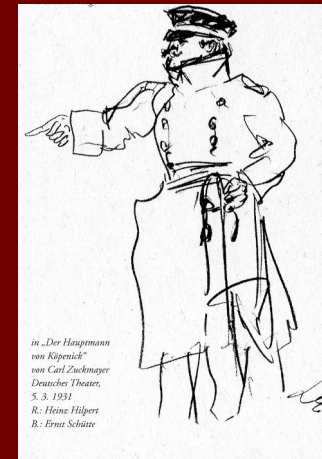
George Grosz

Hans Poelzig - Lear

Pressezeichnungen



Gulbransson

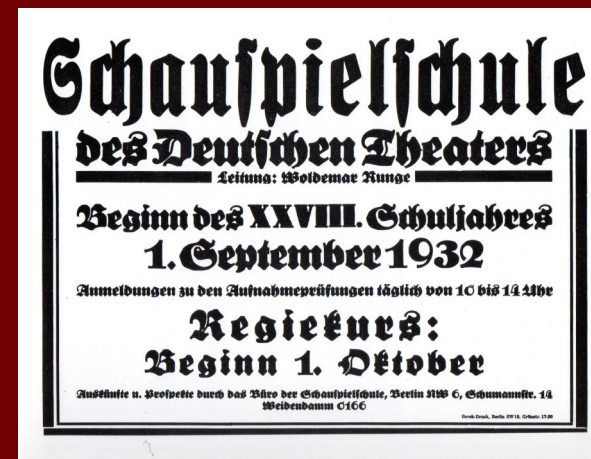


in „Der Hauptmann
von Kippenick“
von Carl Zuckmayer
Deutsches Theater,
S. 3, 1931
R.: Heine Hilpert
B.: Ernst Schütz

Dolbin

Behrend-Corinth

Plakate und Anschlagzettel



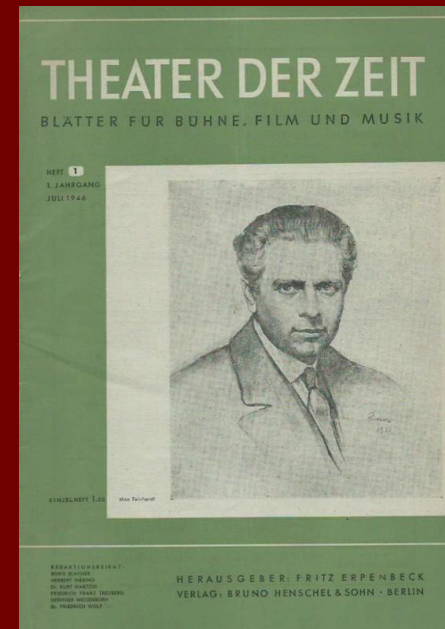
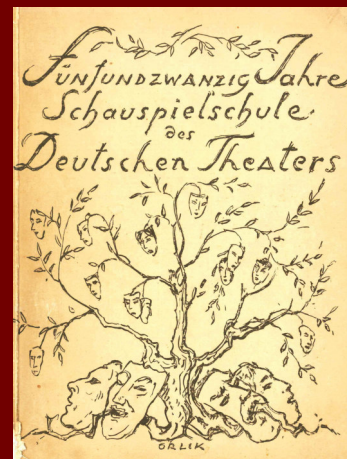
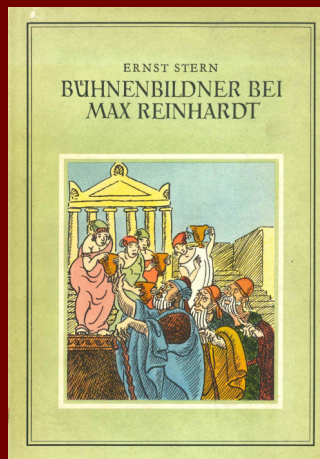
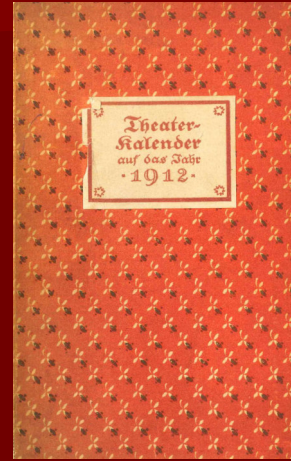
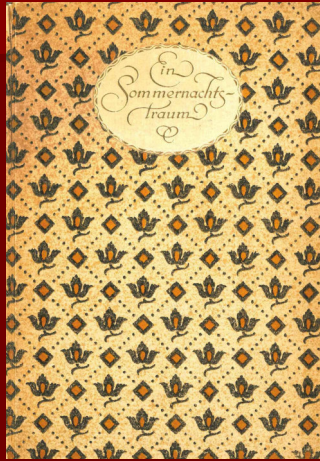
Künstlernachlässe



Alexander Moissi



Textbücher und Literatur



Autographen und Dokumente

- Korrespondenz
- Verträge
- Autogramme
- Notizen

TELEGRAMM - Droid post zistem 515
 TELEGRAMM - Eingangszimmer

lt. = Justizrat Lubszynski


208 19/1 29 Vhm hotel bristol karlsbad =

Wien /76+2221 21 19 0,15 =

mein heissgeliebter bruder edmund ist baden heute
 ploetzlich sanft eingeschlafen bin namenlos ungluecklich
 = max reinhardt =

Max Reinhardt (Wien)
 Max Reinhardt
 Max Reinhardt
 Max Reinhardt

Max Reinhardt
 Max Reinhardt


 Deutsches Theater zu Berlin
 Berlin, 13. Dezember 1918.

Betr. Verband Berliner Bühnenleiter.
 Dr. S./W.

J. S. h.
S. R.

Sehr geehrter Herr Kollege,

Durch Herrn Direktor Ritterfeldt sind nachstehende Herren
 Direktoren zur Aufnahme in den Verband Berliner Bühnenleiter an-
 gemeldet worden:

1. Dir. Carl Wessel, ^{Waller Brunnig} National-Theater, Köpenickerstr. 68
2. " Hugo Schreiber, Theater i. d. Friedrichstadt, Lintenstr. 132
3. " Willy Voigt, Voigt-Theater, Badstrasse 58
4. " Carl Reich, Artus-Hof-Theater, Perlebergerstr. 26
5. " Arthur Hannover, Berliner Prater-Theater (Bürgerliches Schau-
 spielhaus) Kastanienallee 79

Ich bitte ergebenst um schriftliche Mitteilung binnen einer
 Woche, ob Sie gegen die etwaige Aufnahme dieser Herren Einspruch
 erheben wollen.

Mit kollegialer Hochachtung

Max Reinhardt.

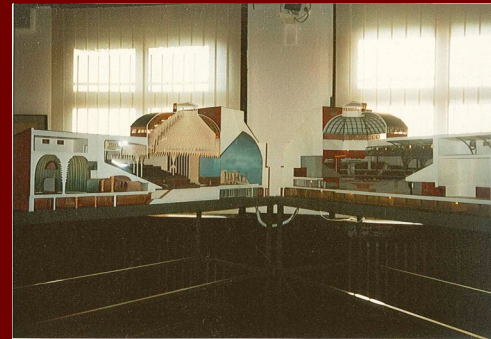
Kostüme und Requisiten



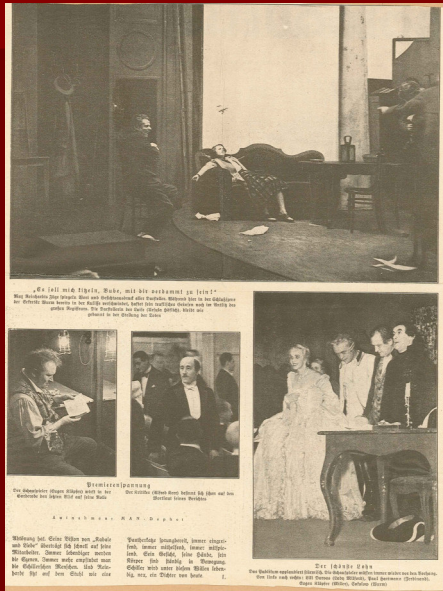
Kostümpuppen Minna
von Barnhelm, 1924

Stuhl aus dem
Reinhardtzimmer im
Deutschen Theater

Modelle



Rezensionen und Journale



- Rezensionen Tagespresse
- Bühne und Brettl
- Bühne und Welt
- Der Regisseur
- Theater Journal
- Israel Alben
- Blätter des DT

Max Reinhardt Porträts

